

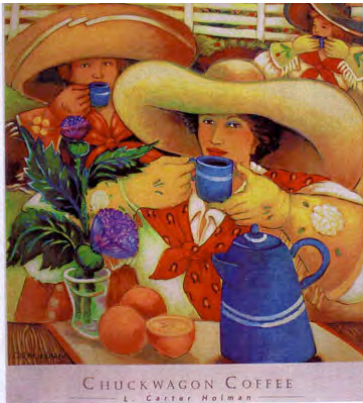
JOEL GARCIA ORGANISATION

42 rue du Père Corentin

75014 Paris

tél : 01 56 53 93 93

DOSSIER DE PRESSE



**LES 2 SALONS
« ANTIQUITES
BROCANTE »
et « LIVRES ET
PAPIERS ANCIENS »
sont
réunis pour la
deuxième fois**

**à la « HALLE FREYSSINET »
du 4 au 13 Février 2011**



THEME COMMUN AUX 2 SALONS : LE CAFE

JOEL GARCIA organise depuis « belle lurette » (40 ans environ !) des salons « d'Antiquités-Brocante » et de « Vieux Papiers et Livres Anciens » à Paris. Les lieux d'exposition se situent généralement Place de la Bastille pour les « Antiquaires et les Brocanteurs », et à l'Espace Champerret pour les « Vieux Papiers » : ce qui reste toujours d'actualité.

Mais, depuis Février 2010 (où la 1^{ère} expérience fut réussie pour ces 2 salons réunis pour la première fois à la Halle Freyssinet)... ce nouveau lieu, très différent, s'ajoute désormais aux autres endroits d'exposition, et se confirme en Février 2011. Les 2 salons se dérouleront, en effet, à nouveau à :

La HALLE FREYSSINET à Paris dans le XIIIème du 4 au 13 Février 2011

POUR CETTE DEUXIÈME EDITION, THÈME CHOISI : LE CAFÉ
Pour cette 2^{ème} édition, en plein cœur de l'hiver, nous avons choisi un thème « chaleureux », « réconfortant », « sympathique » et « classique » : LE CAFÉ
Les 2 salons vont donc mettre en valeur « ensemble » ce thème, qui peut être suivi très facilement par tous les exposants réunis : pour les « antiquaires et brocanteurs » : moulins à café anciens et objets de collection autour du café, tableaux, curiosités, bibelots anciens... pour les exposants « Vieux Papiers » : les affiches, chromos, cartes postales anciennes, curiosités et imageries anciennes sur le café....

SALON DU
« LIVRE ET PAPIERS ANCIENS »
et « ANTIQUITÉS-BROCANTE »
à La Halle Freyssinet,
55 Bd Vincent Auriol, Paris, 13^{ème}
4 - 13 Février 2011

DOSSIER DE PRESSE

- Page 1 Le lieu : **La Halle Freyssinet**
55 Boulevard Vincent Auriol Paris 13^{ème}
Un rendez-vous devenu déjà un classique !!!
2^{ème} édition de ce double salon : 4 -13 Février 2011
- Page 2 Les 2 salons « ensemble » sur 3000m2 :
« Antiquités-Brocante » + « Vieux Papiers »
Organisateur : Joël Garcia Organisation
- Pages 3 - 7 Le thème commun aux 2 salons :
LE CAFÉ
Une sélection d'exposants et le thème
- Page 8 Résumé – Fiche pratique

LA HALLE FREYSSINET

PARIS - XIIIème ARRONDISSEMENT

Nouveau lieu de réceptions et d'expositions très « in » à Paris (défilés de mode, lancements de produits, concerts, cinémas, salons, événementiels parisiens), en face du quartier très « village » de Bercy, la Halle Freyssinet offre une image à l'opposé, avec une architecture remarquable, spacieuse, grandiose, bétonnée, lumineuse !

Ce chef d'œuvre de l'architecture industrielle du XXème siècle, située derrière la Bibliothèque Nationale de France - la Halle Freyssinet - fait partie du patrimoine industriel de Paris et reste aussi un témoin de l'ancienne activité ferroviaire du quartier.

Conçu en 1927 par Eugène Freyssinet, ingénieur avant - gardiste et homme libre voulant se dégager des contraintes imposées par les matériaux, il expérimente ici ses 2 inventions : le compactage du béton par vibration et le béton précontraint. : il en résulte cette architecture aérienne à l'éclairage « zénithal », ce nouvel espace de « liberté », au caractère « Art Déco » unique, fait d'un mélange étonnant et harmonieux de béton et de lumière. Ce lieu, résolument actuel et futuriste, très accessible et bien situé (à 2 pas de la BNF et du MK2) vient d'être récemment aménagé pour recevoir toutes sortes de manifestations, et entame ainsi une nouvelle vie.



A l'intérieur : une surface de 18000m², divisible selon les produits présentés – 300m de long / 57m de large - 12m à 16m de plafond.

Pour tous renseignements : www.halle-freyssinet.com

**LIEU SELECTIONNE PAR JOEL GARCIA :
LES 2 SALONS en Février 2011**

les 2 prochains salons s'y dérouleront donc,
ENSEMBLE, pour la deuxième fois,

du 4 au 13 Février 2011 :
Salon « Antiquités-Brocante » et
Salon du « Livre et Papiers Anciens »

Ainsi la « grande fête des Vieux Papiers » et l'ambiance chaleureuse du salon des « Antiquaires et Brocanteurs » seront à nouveau réunis sur une surface de 3000m2 à la HALLE FREYSSINET à Paris, 13^{ème} arrondissement



Environ 2000 m2 pour les antiquaires et 1000 m2 pour les « Vieux Papiers »

JOEL GARCIA, PIONNIER, INAUGURE ET MELANGE LES GENRES
Pionnier en 1969 pour les tous premiers salons « d'Antiquaires » et des « Vieux Papiers ».... Joël Garcia reste toujours, dans son domaine, en 2011, un pionnier du genre.

Joël Garcia aime innover, mélanger les genres, surprendre....

L'association de la Halle Freyssinet, archi-moderne et « excentrique » avec des salons traditionnels liés à l'Ancien, est forcément inattendue....

Mettre de l'Ancien dans de « l'Archi-neuf » est surprenant, mais c'est ainsi, Joël Garcia est un organisateur « étonnant » !

Bien dans son époque qui mélange les genres, les cultures, les goûts, et les époques justement... Joël Garcia a sélectionné ainsi pour la deuxième fois ses 2 salons préférés « Vieux Papiers » et « Antiquités-Brocante » à la Halle Freyssinet, pour le mois de Février 2011

Bien sûr.... tous ont répondu présents, et les exposants des 2 salons seront bien là pour la deuxième fois, dans ce nouveau lieu archi-moderne, à l'architecture atypique.

Les exposants, comme toujours, font confiance à Joël Garcia et le suivent.... fidèles, comme d'habitude, et confiants dans les nouveaux projets de JGO.

- 2 -

UNE SÉLECTION D'EXPOSANTS
ET LE THÈME DU SALON : LE CAFÉ

1°) COTÉ « LIVRE ET PAPIERS ANCIENS »

ANNIE VINCENT

NORMANDIE PHILATÉLIE – tél : 06 74 66 33 47

Annie Vincent est spécialisée dans les cartes postales anciennes. Elle quitte son magasin « Normandie Philatélie » à Rouen, 2 fois par an,



pour exposer aux différents salons des « Vieux Papiers » organisés par Joël Garcia, et donc à ce dernier proposé en Février 2011, et y

retrouver sa très fidèle clientèle d'acheteurs. Collectionneuse dans l'âme et passionnée par ce

domaine des cartes postales et chromos anciens, cette jeune propose sur son stand, marques postales, des vignettes publicitaires, de l'époque (Le Bon



Paris Nouveau ..) aux bons clients.. des images anciennes de toutes sortes, des présentoirs anciens en carton.... une très impressionnante collection de cartes postales anciennes (jusqu'à 100000 environ), toutes classées par thème, départements, originalités, sujets particuliers.... A propos du thème : on trouvera sur son stand, de nombreuses et différentes illustrations anciennes : les télécartes, gros succès des années 1989 (Jacques Vabre, Carte Noire, San Rivo...), 5 pièce - des chromos, à partir de 4 - le chromo ci-joint, 1880, 15 - chromo découpé tasse à café, 1890, 15 : il existe en chromo différents modèles de tasses à café des années 1900, ainsi que le service complet avec des tasses, la cafetière, le sucrier etc... 100



femme très enthousiaste, à côté des buvards anciens, des chromos, des découpis, des offertes par les grands magasins Marché, La Belle Jardinière, Au

MICHEL GRAGLIA – AFFICHES ANCIENNES – tél : 06 07 33 23 98

Michel Graglia tient une importante galerie à Beaune spécialisée dans la vente d'affiches « originales » et « d'affiches de collection ». Mais il reste fidèle aux salons des « Vieux Papiers » où il expose sur son stand un maximum d'affiches anciennes, entoilées et en très bon état.

Voici une sélection d'affiches autour du thème du café :



« Buvez nos... » circa 1940, 40 x 60cm 300 - « Caffé Teichner » circa 1960, 140 x 100cm, 450 - « Van Nelle Koffie » circa 1950, 108 x 80cm : 450

AGNES BIDARD – Partitions de chansons « rétro » - tél : 06 12 41 09 89

Agnès Bidard fait partie des originalités : elle est la seule exposante dans un domaine musical. Elle propose en effet sur son stand environ 20000 partitions de chansons françaises « anciennes » (fin XIXème, en petits et grands formats (avec des illustrations pour les plus anciennes), classées par thème : politique, faits divers, Paris, la marine, le sport (tous les sports, le cyclisme en particulier), les métiers (pompiers, facteurs, concierges, charcutiers...), les musiques de film. Les prix varient selon le thème, la rareté, l'illustration, l'état du document (à partir de 5). Ci - dessous, quelques partitions autour du thème du café :



« J'aime à boire.. » 1900, édition Suisse (rare) - « On prend l'café... » 1941, très connu, paroles et musique Pierre Dudan - « Une tasse de café », 1925, grand format, piano, paroles Lucien Boyer interprété par Alibert dans « L'hyper revue des Folies Bergères »

- 4 -

2°) COTÉ « ANTIQUITÉS-BROCANTE »

A. BENEDICK - FAÏENCES SARREGUEMINES – tél : 06 80 22 38 60

Alain Benedick, membre de la Compagnie des Experts Français en Antiquités, est un antiquaire spécialisé dans les céramiques de Sarreguemines. Il a écrit un ouvrage sur le sujet, livre



est un ouvrage sur le sujet, livre

très apprécié par les professionnels : « Sarreguemines La porcelaine » aux éditions Pierron. Pour notre thème, il nous propose cette superbe cafetière (ainsi qu'une tasse à café) du décor « mouche et oiseau », en porcelaine, XIXème. Le service est composé de 12 pièces.

LIONEL TRAZIT - ANTIQUAIRE - tél : 04 71 78 67 07 et 06 03 99 94 15

Lionel Trazit est un « antiquaire » très particulier. Il est en effet aussi et surtout un collectionneur érudit, un homme de « Sciences et de Connaissances », quelqu'un de simple et de passionné, de très cultivé, à la recherche d'objets anciens, authentiques, curieux, étranges, porteurs d'histoire et de mystère... chargés d'une symbolique, que souvent seuls les initiés (la plupart de ses très fidèles clients) peuvent déchiffrer.

Son stand « à La Bastille » à lui seul véritable « cabinet de curiosités », propose des objets scientifiques, des curiosités naturelles, des reliques autant chrétiennes qu'historiques (livres, faïences, gravures, armes, objets de tissu, de métal, de paille ou de papier....) qui restent les témoins de techniques anciennes, de courants de



pensées tant philosophiques que politiques, d'un art de vivre disparu. Toutes les pièces exposées sur son stand, sont pour la plupart « rarissimes » et souvent d'une dimension « mythologique » ou « ésotérique »... ses 2 domaines de prédilection dans la recherche des objets chinés. Pour notre thème « café », il nous propose évidemment un objet « rare » et de grande valeur : ce moulin à café d'époque Louis XIV !!!! en bois (chêne et buis) et fer forgé, production de Saint Etienne, fin XVIIème, 27cm de hauteur, avec un tiroir, en parfait état de fonctionnement, 700 environ.

- 5 -

D. LYARD – PRÉCELLENCE - BROCANTE - tél : 06 20 52 95 89



Danièle Lyard est spécialisée dans l'argenterie, le petit mobilier et les peintures anciennes. Sur son stand « Précellence », elle nous propose, pour le thème, 2 cafetières : Une cafetière (sans doute de bateau), suspendue à un balancier, elle semble en effet être destinée à une utilisation sur un bateau, en métal argenté, 38cm de hauteur, avec un petit réchaud, des années 30-40, 230 - une autre « drôle » de cafetière (style



baroque), en étain, fin XIXème, 95 .

**COLETTE BERTHELLIER - BROCANTE -
tél : 06 11 76 57 12**

Colette chine les objets « de charme » et « de curiosités », les tableaux, les gravures anciennes... en fonction de ses coups de cœur. Pour notre thème, elle nous propose ces boîtes de café anciennes, en métal (années 1970 et 1980), avec des ambiances « exotiques » et des images de voyage, autour du transport du café (20cm de hauteur, 70)



**L'ARGENTERIE DE PARIS – tél : 06 09 41 00 82
et 06 10 57 33 66**

Stand spécialisé dans les achats de vieux lots d'orfèvrerie et de coutellerie en métal argenté, surtout d'hôtels et de restaurants. Sur le stand également, des bibelots en argent, de la cristallerie, des porcelaines, et des pièces rares en argent massif, comme cette cafetière en argent massif (hauteur : 15cm, poids : 750gr), des années 1930 (cafetière de la maison Odiôt à Paris), une pièce unique, ciselée avec des motifs « olympiques » : elle a en effet été créée pour les jeux olympiques de 1930. Prix : 3500



- 6 -

LA BROCANTE D'AUZON – tél : 06 84 13 43 52



Serge Gougelin, de la Brocante d'Auzon, est un habitué des salons de Joël Garcia. Sur son stand, fidèle à « l'esprit de la brocante », on trouve toujours une grande quantité d'objets d'art populaire, des



curiosités de toutes sortes de l'artisanat français et une sélection de marchandises très hétéroclites.

Pour le « café », il expose de très nombreux « moulins à café » en bois de la marque « Peugeot » et en métal (années 1940, entre 40 et 70) et « l'incontournable »



cafetière émaillée (années 1940), de plus en plus rare à trouver (motif floral en relief, 42cm de hauteur).

On remarque aussi cette pièce de collection, XIXème, Flamand, en bois sculpté et cuivre, 350

JACQUES INIESTA – BROCANTE – tél : 06 07 63 59 93



Jacques est un brocanteur « original ». Fidèle depuis toujours à Joël Garcia, son stand, immense, est recouvert de vaisselle ancienne (en barbotine, sa spécialité) et de siphons anciens (son autre spécialité) mais sa marchandise, abondante, comprend aussi des quantités d'autres objets de collection, et beaucoup d'objets d'art populaire.

Par ailleurs, Jacques a toujours eu un faible pour les « moulins à café ». Il en propose de toutes sortes, souvent classiques, en bois, des années 1950, de la marque « Peugeot ».

Dans toute sa collection, on remarque particulièrement celui-ci :

Ce moulin à café en bakélite et métal (année 1950), fabriqué par « Peugeot », neuf, et en parfait état de marche. Ce moulin, destiné à l'Export, était recouvert d'une protection particulière, en carton mâché (voir la photo), 250

- 7 -

RESUME - FICHE PRATIQUE 2ème EDITION de ce « double » salon

Noms **SALON DU « LIVRE ET PAPIERS ANCIENS »
et SALON « ANTIQUITES – BROCANTE »
les 2 salons « reunis » exposent « ensemble » sur 3000m2**

Dates **du Vendredi 4 FEVRIER au Dimanche 13 FEVRIER 2011**

Exposants **1°) LE SALON DES VIEUX PAPIERS (69ème édition)**
Sur environ : 1000m2
Une centaine d' exposants (tous unis par la même fièvre du papier)
venus de toute la France - réunis sur 1000 m2 - proposent une
multitude de documents anciens de toutes sortes, parmi tout
ce qui a été ECRIT, IMPRIME, DESSINE, PEINT ou GRAVE
des origines à nos jours : livres anciens - presse et cartes postales
anciennes - manuscrits - estampes - actions et obligations - réclames
- chromos - gravures - affiches (publicitaires et politiques) - objets

cartonnés - photos etc ...

2°) LE SALON « ANTIQUITES – BROCANTE » (59^{eme} édition)

Sur environ : 2000m² : une centaine d'exposants également.

Un mélange hétéroclite et sympathique d'authentiques professionnels.

Toute une famille d'antiquaires et de brocanteurs qui proposent, chacun à leur façon, à travers différentes mises en scène, des meubles, des objets, des tableaux, des luminaires, des gravures, de la vaisselle, du linge ancien, et des curiosités de toutes sortes... du XIV^{ème} au XX^{ème} siècle.....

Lieu LA HALLE FREYSSINET
55 Boulevard Vincent Auriol Paris 13^{ème}

Thème : THEME COMMUN AUX 2 SALONS : LE CAFÉ

Horaires 11h – 19h tous les jours

Entrée 8 € (entrée COMMUNE aux 2 salons) – gratuite jusqu'à 12 ans

Métro Chevaleret

Bus ligne 27 (arrêt national) et 89 (arrêt Raymond Aron)

Parking Vincent Auriol, 5 rue Abel Gance 75013 Paris et Chevaleret

Agréments Restauration sur place (produits régionaux, vins, champagne...)

Pour tous renseignements : JOEL GARCIA ORGANISATION

42 - 44 rue du Père Coentin - 75014 Paris

Tél : 01 56 53 93 93 - Fax : 01 56 53 93 99

Commissaire du Salon : Joël Garcia : adresse internet :

j.g.organisation@wanadoo.fr

site : www.organisation-joel-garcia.fr